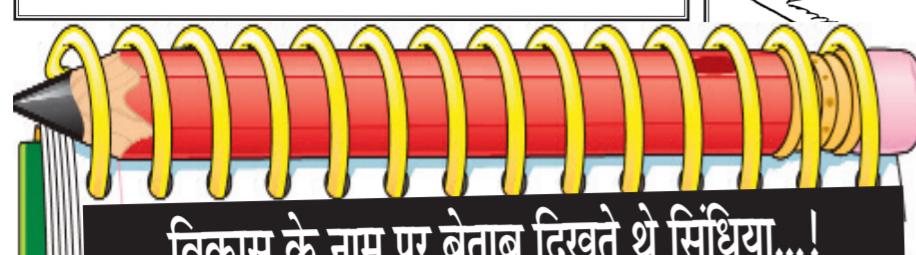


सम्पादकीय



विकास के नाम पर बेताब दिखते थे सिंधिया...!

म.प्र. की सिंधिया में माधवराव सिंधिया 90 के दशक में एक बड़े ताकतवर व लोकप्रिय सियासतदार रहे थे। उनका अक्सर अर्जुन सिंह से टकराव होता रहा था। सिंधिया ने तत्कालीन मुख्यमंत्री मोतीलाल को अपनी रेलवे का गढ़ बना रखा था 84 से 88 के दौर में पूरा मध्य प्रदेश सिंधिया के गीत गाते सुना व देखा जाता था। कभी भोपाल शताब्दी के चलने की खबरें होती थीं कभी कोई आवृद्ध के उड़ान की वाह की किसी स्टेटेडवर्म के लिये कोई योजनाये सिंधिया बनाते देखे जाते थे। सिंधिया की लम्ही फौज में चन्द नौकरशाही थी थे जो उनके दरवार के दरवार सलाहकार भी थे शिवराज सिंह कलेक्टर व्यालियर, अशिक इलाहिबाद प्र प्रांत में वातावरण के गीत गाते सुना व देखा जाता था। शिवराज के आम जनता के लिये किये गये हुक्म फैसल बचा लाते थे वे लोग आम जनता में उनके साथ जन शिकायत निदेशक थे पर अपने को बड़ा सिंधिया का सलाहकार बताते फिरते थे। भिण्ड, मुरैना, श्वेषुपुर, व्यालियर, दातिया आदि के तमाम विधानगांव व होने वाले विधायक व बड़े नेताओं को प्रशंशा मेहता के दरवार में भी हाजरी लगानी पड़ती थी। मुझे मुरैना के एक गुरुज विधायक ने प्रशंशात के तमाम किस्से बताये थे कैसे वे आम कांग्रेसी कार्यकर्ताओं का शोषण करते थे।

झालौर एवं देहा चाहते - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रिय सियासतदार थे हेउं उस दौर की कांग्रेस आला कामन के कान्फी नजदीक रहे थे। राजीव गांधी सोनिया आदि उनकी बातों को खुब तर जीह देते रहे थे 90-91 में जैव सिंधिया जी से दिलत वीरांगना झलकारी बाई के नाम पर पुस्तकार दिये जाने की चर्चा की तो सिंधिया कामी खुश था। और उन्होंने तकालीन एच.आर.एम. मिस्ट्री के संयुक्त सचिव अशोक वाजपेयी को झलकारी बाई के पुस्तकार की नोटेशन भेजी जिस पर वाजपेयी ना मामले का ठंडे बरस में डाल दिया। उन्होंने इस मामले में प्रशंशा बनाते व विवरण जुकाम से मामले में बात की तो खुपी साध गये व जुल्का बोले वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को कांग्रेस से जड़ाना पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा भी थे व उनसे खुब प्रेम भी करते थे।

जब प्रशंशा मेहता को जाई - सिंधिया ने डाका - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रिय नुजान भारत सरकार के रहे थे। उन्होंने जैव.शा.का. के केंद्रीय नेता व प्रधानमंत्री रहे अटल बिहारी वाजपेयी तक 82 में ग्वालियर से चुनावों में तकलीक मता रखा था। उस दौर में अशोक शर्मा, दौर में अशोक शर्मा, खण्डेलवाल आदि सिंधिया के आगे पीछे खुब घूमते रहे थे। सिंधिया अक्सर मुझसे भी कला संस्कृति के मामलों में खुब चर्चा करते रहे थे। मेरे सुझाव पर उन्होंने भारतीय पुस्तकार सर्वेक्षण के भोपाल वृत्त का उत्तरायन ग्वालियर फॉर्ट पर जरूर बनवा दिया। वो ग्वालियर की महान नारियों रानी कुंती, दयंवी, गना बेगम आदि प्रभी मेरी कहानी पर फिल्म बनवाना चाहते थे। सिंधिया के कद का नाम इस अंतल व मध्य प्रदेश व उत्तर भारत में कांडे दूसरा नहीं देखा, सुना था। उन्हें विकास काम करने का बड़ा भारी जुनून रहा था। वो ग्वालियर व इसके आसपास के लिये कुछ भी करते रहे थे।

उनके मुंह लगे कुछ भी कर गूरजने के लिये छेत्र देखे जाते थे। उनके मुंह लगे वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा भी थे व उनसे खुब प्रेम भी करते थे।

जब प्रशंशा मेहता को जाई - देहा चाहते - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रि�य नुजान भारत सरकार के रहे थे। उन्होंने जैव.शा.का. के केंद्रीय नेता व प्रधानमंत्री रहे अटल बिहारी वाजपेयी तक 82 में ग्वालियर से चुनावों में तकलीक मता रखा था। उस दौर में अशोक शर्मा, दौर में अशोक शर्मा, खण्डेलवाल आदि सिंधिया के आगे पीछे खुब घूमते रहे थे। सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम वृत्त का उत्तरायन ग्वालियर फॉर्ट पर जरूर बनवा दिया। वो प्रेस के लिये खाली है वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा भी थे व उनसे खुब प्रेम भी करते थे।

जब प्रशंशा मेहता को जाई - देहा चाहते - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रि�य नुजान भारत सरकार के रहे थे। उन्होंने जैव.शा.का. के केंद्रीय नेता व प्रधानमंत्री रहे अटल बिहारी वाजपेयी तक 82 में ग्वालियर से चुनावों में तकलीक मता रखा था। उस दौर में अशोक शर्मा, दौर में अशोक शर्मा, खण्डेलवाल आदि सिंधिया के आगे पीछे खुब घूमते रहे थे। सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम वृत्त का उत्तरायन ग्वालियर फॉर्ट पर जरूर बनवा दिया। वो प्रेस के लिये खाली है वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा भी थे व उनसे खुब प्रेम भी करते थे।

जब प्रशंशा मेहता को जाई - देहा चाहते - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रि�य नुजान भारत सरकार के रहे थे। उन्होंने जैव.शा.का. के केंद्रीय नेता व प्रधानमंत्री रहे अटल बिहारी वाजपेयी तक 82 में ग्वालियर से चुनावों में तकलीक मता रखा था। उस दौर में अशोक शर्मा, दौर में अशोक शर्मा, खण्डेलवाल आदि सिंधिया के आगे पीछे खुब घूमते रहे थे। सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम वृत्त का उत्तरायन ग्वालियर फॉर्ट पर जरूर बनवा दिया। वो प्रेस के लिये खाली है वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा भी थे व उनसे खुब प्रेम भी करते थे।

जब प्रशंशा मेहता को जाई - देहा चाहते - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रि�य नुजान भारत सरकार के रहे थे। उन्होंने जैव.शा.का. के केंद्रीय नेता व प्रधानमंत्री रहे अटल बिहारी वाजपेयी तक 82 में ग्वालियर से चुनावों में तकलीक मता रखा था। उस दौर में अशोक शर्मा, दौर में अशोक शर्मा, खण्डेलवाल आदि सिंधिया के आगे पीछे खुब घूमते रहे थे। सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम वृत्त का उत्तरायन ग्वालियर फॉर्ट पर जरूर बनवा दिया। वो प्रेस के लिये खाली है वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा भी थे व उनसे खुब प्रेम भी करते थे।

जब प्रशंशा मेहता को जाई - देहा चाहते - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रिय नुजान भारत सरकार के रहे थे। उन्होंने जैव.शा.का. के केंद्रीय नेता व प्रधानमंत्री रहे अटल बिहारी वाजपेयी तक 82 में ग्वालियर से चुनावों में तकलीक मता रखा था। उस दौर में अशोक शर्मा, दौर में अशोक शर्मा, खण्डेलवाल आदि सिंधिया के आगे पीछे खुब घूमते रहे थे। सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम वृत्त का उत्तरायन ग्वालियर फॉर्ट पर जरूर बनवा दिया। वो प्रेस के लिये खाली है वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा भी थे व उनसे खुब प्रेम भी करते थे।

जब प्रशंशा मेहता को जाई - देहा चाहते - सिंधिया एक तरफ न सिक्षिय लोकप्रिय नुजान भारत सरकार के रहे थे। उन्होंने जैव.शा.का. के केंद्रीय नेता व प्रधानमंत्री रहे अटल बिहारी वाजपेयी तक 82 में ग्वालियर से चुनावों में तकलीक मता रखा था। उस दौर में अशोक शर्मा, दौर में अशोक शर्मा, खण्डेलवाल आदि सिंधिया के आगे पीछे खुब घूमते रहे थे। सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम वृत्त का उत्तरायन ग्वालियर फॉर्ट पर जरूर बनवा दिया। वो प्रेस के लिये खाली है वाजपेयी नईम कुरेंसी तुमसे नारज हैं क्या वीरांगना का राय अलापते रहते हों तो सिंधिया चाहते थे दिलत पिछड़ों को वाजपेयी नईम पर उनके सलाहकार अफसरान उन्हें करने नहीं देते थे। सिंधिया की फौज में जहान सिंधिया स्कूल के अनिन्होनी व भाग्यव सर आदि भी थे जो उनके फाफादा

अमिताभ बच्चन के नाती अगस्त्य नंदा फिल्म 'द आर्चीज' से कर रहे डेब्यू

मुंबई (ईंडियनएस)। सदी महानायक अमिताभ बच्चन के नाती अगस्त्य नंदा भी फिल्मी दुनिया में प्रवेश करने जा रहे हैं। बिंग बी अपनी पर्सनल और प्रोफेशनल लाइफ से जुड़ी जानकारी शेयर करते, त्योहारों की शुभकामणाएं देने के लिए और अन्य कामों के लिए सोशल मीडिया का इस्तेमाल करते हैं। अब उन्होंने अपने नाती अगस्त्य नंदा के बॉलीवुड डेब्यू की खबर देने के लिए सोशल मीडिया का इस्तेमाल करते हैं। सोमवार को अमिताभ बच्चन ने अपने नाती अगस्त्य नंदा को उनकी पहली फिल्म के लिए आशीर्वाद देने के लिए एक पोस्ट लिखा। उन्होंने अपने पोस्ट में अगस्त्य नंदा पर धूम लगायी है कि वोकि अगस्त्य नंदा के लिए शूटिंग शुरू कर दी है। अपने पोस्ट में अमिताभ बच्चन ने अपने जीवन में एक नया अगस्त्य शुरू हो रहा है और हम सभी के बीच इससे बड़ी खुशी नहीं हो सकती... मेरा आशीर्वाद मेरा ध्यारा और मेरी शुभकामनाएं तुम्हारे साथ हैं अच्छा करो। और अगस्त्य नंदा अखिर के लिए तुम्हारे रहो। अगस्त्य नंदा अमिताभ बच्चन के नाती और श्वेता बच्चन नंदा और बड़े कारोबारी निखिल नंदा के बेटे हैं।



दक्षिण भारतीय अभिनेता राम चरण के बाद जूनियर एनटीआर भी अध्यात्म की राह पर

- दीक्षा के नियमों के तहत 21 दिनों तक रहेंगे नंगे पैर और कंगो सात्काक भोजन



लेते हुए देखा गया था। रिपोर्ट की माने तो उन्होंने हुमान जंती पर पूजा की थी और इसी दैरेन उन्हें भगवा कपड़ों में देखा गया था। अब ऐसे में उनका चाहल फोटो में लुक देखकर कहा जा रहा है कि वो धार्मिक रूप से पूरी तरह ली हुई दीक्षा का पालन कर रहे हैं। बताया जै जा रहा है कि वो नंगे पैर और सात्काक भोजन करीब 21 दिनों तक करेगा। आपका बताया कि जूनियर एनटीआर के लिए तुम्हारे राम चरण ने भी अथया दीक्षा ली थी। वो 45 दिनों के नियमों का पालन कर रहे हैं। वोके, इससे वहले गम चरण को आरआरआर की सात्काक पार्टी में पैर देखा गया था। उनकी एक फोटो भी सात्काक मीडिया पर वायरल हो रही है, जिसमें उन्हें भगवा रंग के कुर्ता पायजामा, गले माला और माथे पर तिलक लगाए हुए हैं। इसी बायरल राम चरण ने भी अथया दीक्षा ली थी। वो 45 दिनों के नियमों का पालन कर रहे हैं। वोके, इससे वहले गम चरण को आरआरआर की सात्काक पार्टी में पैर देखा गया था। उनकी एक फोटो भी सात्काक मीडिया पर वायरल हो रही है, जिसमें उन्हें भगवा रंग के कुर्ता पायजामा, गले माला और माथे पर तिलक लगाए हुए हैं। इसके लिए एकर ने अपना वजन घटाया है। इसके लिए एकर ने एक मंदिर में पूजा करते और दीक्षा

बाले हैं और इनका ही नहीं दीक्षा के नियमों का पालन करने के लिए वो सात्काक भोजन भी खाने वाले हैं। उनकी एक फोटो भी सात्काक मीडिया पर वायरल हो रही है, जिसमें उन्हें भगवा रंग के कुर्ता पायजामा, गले माला और माथे पर तिलक लगाए हुए हैं। इसी बायरल राम चरण ने भी अथया दीक्षा ली थी। वो 45 दिनों के नियमों का पालन कर रहे हैं। वोके, इससे वहले गम चरण को आरआरआर की सात्काक पार्टी में पैर देखा गया था। उनकी एक फोटो भी सात्काक मीडिया पर वायरल हो रही है, जिसमें उन्हें भगवा रंग के कुर्ता पायजामा, गले माला और माथे पर तिलक लगाए हुए हैं। इसके लिए एकर ने अपना वजन घटाया है। इसके लिए एकर ने एक मंदिर में पूजा करते और दीक्षा

बड़े पर्दे पर धूम मचाने के बाद अब नेटपिलक्स पर स्ट्रीम होगी 'गंगूबाई काठियावाड़ी'



आलिया भट्ट की गजब की अदाकारी से सजी फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी सिल्वर स्क्रीन पर धूम मचाने के बाद अब औटोटी लेटेकॉम पर अपने को तैयार है। संजय की माने तो वह फिल्म इसी महीने 26 तारीख को नेटपिलक्स पर स्ट्रीम होगी। गंगूबाई की कहानी अब आप एटेपिलक्स पर दिखी और तेलुगु लोगों वाला और निर्देशक ये हुए हैं जैसा द्वारा लिखित पुस्तक - मुंबई के इंटर्न-गिर्द धूमत है। संजय लीला भूमिका में आलिया माफिया वर्किंग वाली और जयंत शानदार अभिनय, संगीत और के माफिया की वर्किंग रास्ते खाली चर्चा में रही थी। फिल्म ने बाक्स ऑफिस पर 128 करोड़ के लगभग का कलेक्शन किया है। उल्लेखनीय है कि इसी बायरल की शादी के लिए एक छोटे से शहर के द्वारा लोगों वाली जैसी शादी को तैयारियां भी किकेटर के एल राहुल संग जल्द ही सात फेरे लेंगी सुनील शेट्री की बेटी अथिया शेट्री



का मन बना चुके हैं। जानकारी के मुताबिक शेट्री परिवार ने अपनी लालड़ी की शादी को तैयारियां भी

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के साथ रुक्ल प्रीत सिंह, अंगीरा धर और आलिया भट्ट की वाली जैसी शादी को तैयारियां किया है।

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के साथ रुक्ल प्रीत सिंह, अंगीरा धर और आलिया भट्ट की वाली जैसी शादी को तैयारियां किया है।

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के साथ रुक्ल प्रीत सिंह, अंगीरा धर और आलिया भट्ट की वाली जैसी शादी को तैयारियां किया है।

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के साथ रुक्ल प्रीत सिंह, अंगीरा धर और आलिया भट्ट की वाली जैसी शादी को तैयारियां किया है।

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के साथ रुक्ल प्रीत सिंह, अंगीरा धर और आलिया भट्ट की वाली जैसी शादी को तैयारियां किया है।

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के साथ रुक्ल प्रीत सिंह, अंगीरा धर और आलिया भट्ट की वाली जैसी शादी को तैयारियां किया है।

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के साथ रुक्ल प्रीत सिंह, अंगीरा धर और आलिया भट्ट की वाली जैसी शादी को तैयारियां किया है।

कि फिल्म गंगूबाई काठियावाड़ी हुसैन जैदी की किताब के एक चैप्टर माफिया ऑफ मुंबई पर आधारित है। फिल्म में इसके लिए पूछते हैं, "मैंने सूट में देखा तो मुझे लगा सर ने बैंक के टांग खींचते हुए अपील किया।" जिस पर अब ने जावाब दिया है, "तू तो ढंग के कान्फ्रैट पहनता नहीं हूँ तो मैंने बोला राम नजर आयी।" फिल्म एक सच्ची घटना पर आधारित है। अजय ने फिल्म में बैंकिंग के स